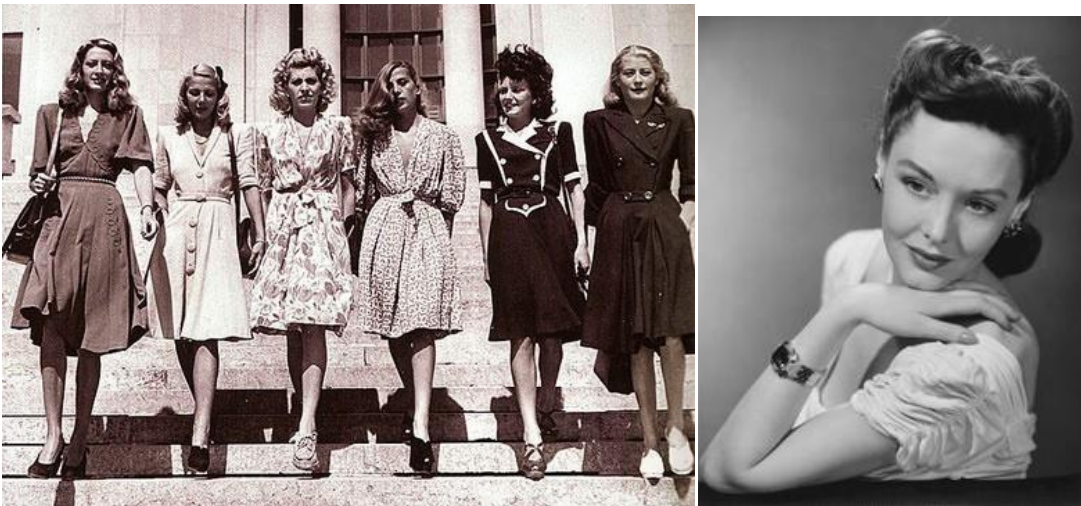


1940-luvun muoti

- Toinen maailmansota 1939-1945 vaikutti suuresti muotiin. Vaatteet ja kengät olivat kortilla ja kangasta piti käyttää pukuihin hyvin säästeliäästi.
- Yläosat vaatteissa olivat niukkalinjaisia, mutta hartioita korostettiin.
- Olkatoppaukset ryhdistivät huonolaatuisista kankaista ommellut yläosat.
- Naisten juhlapuvut olivat lyhyitä, kankaan ja bensiinin säännöstelyn takia jolloin naiset joutuivat pyörilemään joka paikkaan.
- Sodan jälkeen naiset halusivat pukeutua kauniisti, heti kun siihen oli mahdollisuus.
- 1947 Christian Dior mullisti muodin ensimmäisellä Haute Couture kokoelmallaan jota kutsuttiin New lookiksi. Diorin muoti oli erittäin naisellista, runsasta ja ylellistä. Hameet olivat nilkkoihin saakka ulottuvia ja leveähelmaisia.
- Vyötärö oli tiimalasimaisen kapea ja hartialinja pyöreä. Hameiden alla käytettiin myös jäykkiä alushameita.
- 40-luvun alussa kosmetiikasta oli pulaa, mutta huulipunia oli saatavilla, joten huulista tehtiin liioitellun suuret.
- Meikkipohja oli luonnollinen ja rusketus oli muodissa. Silmämeikki oli luonnollinen; liikkuva luomi oli vaalea ja varjostus kevyt ja se rajattiin kapeasti eyelinerillä. Kulmakarvat olivat kaarevat, siipimäiset ja luonnollisen paksut.





40-luvun juhlapukuja

